

作品づくりと社会貢献の 両立を目指して



参加無料
要申込

2025.9.14(日) 13:00から15:00 (開場12:15)

会場：名古屋都市センターまちづくり広場
名古屋市中区金山町1-1-1 金山南ビル11階
(金山総合駅南口より徒歩2分)

豊田市博物館(愛知県豊田市) 撮影：平井広行

世界中にある作品、その時考えたこと
そして30年以上取り組んでいる災害支援活動を語ります

建築家 坂 茂

1957年 東京都生まれ。1984年 米クーパー・ユニオン建築学部卒業。
1985年 坂茂建築設計設立。その後ニューヨークとパリに事務所を構える。
1985年より再生紙を建築資材に使うなどさまざまな独自の構造・工法を開発し、
作品づくりと並行して、世界各地で災害支援活動に取り組む。
1995年 NGO「ボランタリー・アーキテクト・ネットワーク(VAN)」設立。

フランス芸術文化勲章コマンドゥール(2014)、プリツカー建築賞(2014)、
マザー・テレサ社会正義賞(2017)、アストウリアス皇太子賞平和部門
(2022)、高松宮殿下記念世界文化賞
建築部門(2024)受賞。

代表作に仏ポンピドー・センターメス
(2010)、NZ紙のカティドラル(2013)、
仏ラ・セーヌ・ミュジカル(2017)、
静岡県富士山世界遺産センター
(2017)、台南市美術館(2019)、下瀬
美術館(2023)、豊田市博物館(2024)
などがある。

現在、芝浦工業大学特別招聘教授。
2025年3月より日本芸術院会員。



2024 紙の間仕切りシステム（石川県金沢市）



申込方法：右の二次元コードからお申し込みください。

先着順です。定員超過によるお断りがなければ、当日お越しください。

申込開始：8月27日（水）13:00から

